

Schwedischer Tanz Nr. 4 op. 63
Max Bruch / M. Aritz

evtl. im Zyklus "Schwedische Tänze" aufführen:
Einleitung + Nr. 1, Nr. 4, Nr. 7, Nr. 9, Nr. 14, Nr. 20

2-5. Solo-VI
(Fl./Klar.)

langsam, nicht schleppend

Fl. + Kl.

2

4

6

8

etwas bewegter

11

13

15

Tempo I

18

19

21

23

rit.